



Fysieke acteertechnieken

Een 'must' voor iedereen die verder wil met theater en grote stappen wil maken in de ontwikkeling van zijn of haar acteren. Waar laat je je handen als je een scène speelt? Hoe kan je laten zien wat je denkt? Wat zegt je lichaamshouding over je personage? Hoe kan je de aandacht naar je toe trekken zodat het publiek naar jou gaat kijken?

In deze cursus leer je bewust te worden van de verbeeldingskracht van je lichaam. Het gaat om spelen vanuit jouw eigen fysiek. Dat is de basis. Niet de psychologie, maar juist de taal van het lichaam; zoals houding, stem, en lichaamsspanning. Betekenis geven aan een beweging door middel van aandacht en focus.

Als handvaten voor deze fysieke manier van spelen worden er zeven verschillende basistechnieken onderzocht en ingezet voor individuele- en groepsimprovisaties. Zoals bijvoorbeeld werken vanuit handeling en niet vanuit denken. Of spelen vanuit extreme emoties. Wat gebeurt er dan met je lichaam, je denken, je manier van incasseren of hoe je contact maakt. En hoe gebruik je dat in een scène?

Deelnemers hebben eerder minimaal een basiscursus gevolgd. Voor deze les gebruik je kleding waarin je makkelijk kunt bewegen.

Fysieke acteertechnieken start 28/01/2019
maandag | 20:00 - 22:30 uur | (wekelijks) | 12 lessen | Domplein 4 | verdiepingscursus
€ 239,00 tot 21 jr (geen BTW) / € 289,19 vanaf 21 jr (incl. 21% BTW)
reeds gestart, instromen nog mogelijk

Fysieke acteertechnieken start 24/09/2018
maandag | 20:00 - 22:30 uur | (wekelijks) | 12 lessen | Domplein 4 | verdiepingscursus
€ 239,00 tot 21 jr (geen BTW) / € 289,19 vanaf 21 jr (incl. 21% BTW)
reeds gestart, inschrijven niet meer mogelijk

*Aan typefouten en/of onvolledigheden kunnen geen rechten worden ontleend.
Check UCK.nl voor actuele informatie.*

Deze pdf is gemaakt op 24-02-2019, 02:19.