

## Basiscursus fotografie

### **Welke camera heb ik nodig?**

Elke camera waarbij je manueel sluitertijd, diafragma en ISO in kan stellen is geschikt.

## Basiscursus Reisfotografie

### **Is de cursus echt een beginnerscursus is of juist een cursus voor gevorderden?**

De cursus reisfotografie is in feite een compacte basiscursus of opfriscursus. Of je nu een compact camera of spiegelreflex hebt, de drie-eenheid diafragma-sluitertijd en ISO staan centraal. Licht meten en toepassen. Als je dat beheerst (na de cursus) kun je fotograferen los van de automatische instelling.

Compositie-regels worden behandeld en daarnaast het is veel bekijken (o.a. elkaars huiswerk) en opnieuw leren kijken (naar je bestaande omgeving). Uiteraard staan we stil bij creatieve aspecten om tot een mooiere foto te komen.

### **Wat is het verschil tussen een gewone basiscursus fotografie en de basiscursus reisfotografie?**

De basiscursus bestaat uit 8 lessen en reisfotografie uit 6 lessen. In beide cursussen krijg je de basis van fotograferen, leer je om te gaan met diafragma, sluitertijden en belichting.

## Vervolgcurcus Fotografie

### **Ik heb lang geleden een basiscursus gevolgd maar veel kennis is weggezakt.**

#### **Kan ik toch de vervolgcursus doen?**

Het is aan te raden om eerst een basiscursus te doen om alle kennis weer op te halen en te oefenen.

### **Ik fotografeer al jaren en ben bekend met de basis zoals sluitertijd, diafragma en iso. Ik wil graag meer leren over lastige belichtingssituaties en het werken in de volledige manuale stand (M).**

#### **Welke cursus kan ik het beste kiezen, de basis of vervolg?**

In dit geval is de basiscursus aan te raden. In de basiscursus leer je alles over scherptediepte, bewegingsonscherpte, bevrozing, lichtsoorten (het licht leren lezen) inclusief licht meten, compositie, portretten, straatfotografie en de basis van beeldoptimalisatie in een fotobewerkingsprogramma. Uiteraard komen witbalans, histogram, etc. aan bod. Aan het eind van de lessen fotografeer je in de M stand.

De vervolgcursus gaat meer in op verdieping van deze kennis en ga je meer aan de slag met de inhoud van je foto. Series maken, reportages etc.

### **Wat komt er aan bod in de vervolgcursus?**

We gaan in de vervolgcursus verder in op de diverse genres binnen de Fotografie en kijken naar het werk van verschillende fotografen. Elke les krijg je een huiswerkopdrachten die we bespreken in de les. De nadruk ligt in de vervolgcursus meer op compositie en de individuele visie van de fotograaf/deelnemer.

## **Alle cursussen**

### **Ik ga één of meerdere lessen missen, kan ik de opdrachten thuis maken?**

Ja, je kan met je docent overleggen of hij/zij jou de opdracht mailt (of met een medecursist afspreken om opdrachten te mailen). Op deze manier blijf je bij en kan je na je gemiste lessen gewoon weer meedoen. Als je de eerste les niet aanwezig kan zijn, stuur dan een mailtje naar [cursusbureau@uck.nl](mailto:cursusbureau@uck.nl). Zij zorgen dat je mail bij de docent terecht komt. In sommige gevallen kan je de cursus inhalen op een andere dag of tijdstip (mits er meerdere dezelfde cursussen zijn), ook hiervoor kan je mailen met het cursusbureau.

### **Is er nog voldoende plek om me in te schrijven, tot wanneer kan ik me inschrijven?**

Je kan je inschrijven tot de start van de cursus, in sommige gevallen kan je instromen na de start. Is een cursus vol, dan kan je je inschrijven op de wachtlijst. Gedurende het hele jaar starten er cursussen. Wil je zeker zijn van een plek, schrijf je dan op tijd in!